



**Universidad de Nariño
Consejo Académico**

ACUERDO NÚMERO 172
(7 de octubre de 2009)

Por el cual se aprueba una solicitud.

EL CONSEJO ACADÉMICO DE LA UNIVERSIDAD DE NARIÑO,
en uso de sus atribuciones legales y estatutarias, y

CONSIDERANDO:

Que el Departamento de Arquitectura informa que anualmente un promedio de 500 egresados de diferentes instituciones educativas del Departamento y la región, se presentan a las pruebas de admisión del Programa de Arquitectura de la Universidad de Nariño con el ánimo de iniciar su formación profesional en la disciplina; de esos 500 postulantes, 350 se presentan en Pasto y 150 en Ipiales de los cuales son admitidos únicamente 50 en la Sede Principal y 50 en la Extensión.

Que durante el primer semestre de estudio, se presenta una deserción, aproximadamente del 30% en la ciudad de Pasto y del 50% en la ciudad de Ipiales.

Que el proceso de admisión garantiza el acceso de los mejores candidatos al programa, la dinámica de deserción puede atribuirse más allá de las situaciones ajenas al normal desempeño académico, al desconocimiento o desinformación existente para con la práctica de la Arquitectura previa al proceso de admisión.

Que la elevada deserción en los primeros semestres implica una pérdida de recursos y esfuerzos para la Universidad, los estudiantes que optan por retirarse y los siguientes postulantes en la lista de admitidos tras presentar el examen de admisión.

Que una de las estrategias implementadas por el Departamento y la Universidad al respecto fue la implementación del examen de admisión específico, el cual se viene aplicando en Pasto e Ipiales.

Que realizado el proceso de admisiones para el período B de 2009, en la Extensión Ipiales no se cumplió el cupo mínimo de aspirantes a ingresar.

Que se hace necesario implementar mecanismos que permitan optimizar el ingreso y admisión de estudiantes, complementar el proceso de selección de candidatos admitidos al programa de Arquitectura y reducir los niveles de deserción en los semestres inferiores.

Que por lo anterior, mediante Proposición No. 118 del 10 de septiembre del 2009, el Consejo de la Facultad de Artes, a petición del Comité Curricular del Departamento de Arquitectura recomienda a este Organismo aprobar la realización de un curso de Introducción a la Arquitectura en la sede principal y en la Extensión de Ipiales.

Que este curso permitiría orientar e informar a los posibles candidatos o interesados en acceder al programa de Arquitectura ya que brinda un acercamiento teórico-práctico a la realidad de la disciplina en la Academia.

Que este curso se ofrecerá en la modalidad presencial y es de carácter práctico - tipo taller, con una duración de 4 semanas con intensidad de 2 horas, para un total de 32 horas.

Que mediante oficio ADA-137 del 28 de septiembre de 2009, la Vicerrectoría Académica y el Asesor de Desarrollo Académico, emiten concepto favorable sobre la Proposición No. 118 de la Facultad de Artes y recomiendan su aprobación por cuanto:

- Deja ver la necesidad de este curso, enfatizando una selección adecuada de los candidatos y en la optimización del ingreso de estudiantes al Programa dada tanto la alta demanda inicial, como en la gran deserción ya en el proceso educativo.
- El programa a desarrollar se estructura sistemática y académicamente en concordancia con los lineamientos requeridos para estos casos.
- El perfil del ingreso al Programa de Arquitectura debe ser muy especial, habida cuenta de la complejidad de esta disciplina. En este contexto el tener algunas nociones básicas tanto prácticas como teóricas antes de iniciar la carrera, es como un direccionamiento de la permanencia del estudiante en su vida académica universitaria.

Que este Organismo considera viable la petición; en consecuencia

ACUERDA:

Artículo 1º. Autorizar la realización de un curso de INTRODUCCION A LA ARQUITECTURA, tanto en la Sede Principal como es la Extensión Ipiales, el cual se regirá por las siguientes características:

JUSTIFICACION

Anualmente un promedio de quinientos (500) egresados de diferentes instituciones educativas del Departamento y la región, se presentan a las pruebas de admisión del Programa de Arquitectura de la Universidad de Nariño con el ánimo de iniciar su formación profesional en la disciplina, de esos quinientos (500) postulantes, trescientos cincuenta (350) se presentan en Pasto y ciento cincuenta (150) en Ipiales de los cuales son admitidos únicamente cincuenta (50) en Pasto y cincuenta (50) en Ipiales. Actualmente el examen de admisión es diseñado por el Departamento de Arquitectura con el apoyo de del Programa de Psicología lo que garantiza en un alto porcentaje que los admitidos posean las competencias afines a la disciplina necesarias para abordar el programa de estudios pero no evalúa su aptitud y actitud. Evidencia de esta situación, son los altos índices de deserción que se presentan durante el primer semestre de estudio; aproximadamente del treinta por ciento (30%) en la ciudad de Pasto y del cincuenta por ciento (50%) en la ciudad de Ipiales.

Dado que el proceso de admisión garantiza el acceso de los mejores candidatos al programa, la deserción puede atribuirse más allá de situaciones ajenas al normal desempeño académico al desconocimiento o desinformación existente para con la práctica de la Arquitectura previa al proceso de admisión, en otras palabras, el aspirante a estudiar Arquitectura, generalmente tiene unas expectativas que difieren de la realidad de la práctica académica y profesional, de ahí la decepción y la deserción.

La elevada deserción en los primeros semestres implica una pérdida de recursos y esfuerzos para la Universidad, los estudiantes que optan por retirarse y los siguientes postulantes en la lista de admitidos tras presentar el examen de admisión.

En este orden de ideas, se hace necesario implementar mecanismos que permitan optimizar el ingreso y admisión de estudiantes, complementar el proceso de selección de candidatos admitidos al programa de Arquitectura y reducir los niveles de deserción en los semestres inferiores, es por esto que el Departamento de Arquitectura de la Universidad de Nariño propone como uno de estos mecanismos la realización de un curso de INTRODUCCION A LA ARQUITECTURA que permita orientar e informar a los posibles candidatos o interesados en acceder al programa de Arquitectura brindándoles un acercamiento teórico práctico a la realidad de la disciplina en la Academia.

OBJETIVO GENERAL.

Orientar e informar a los posibles candidatos o interesados en acceder al programa de Arquitectura brindándoles un acercamiento teórico práctico a la realidad de la disciplina en la Academia y en el ejercicio profesional.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- Dar a conocer los alcances y disciplinas inherentes a la práctica de la Arquitectura en la comunidad de recién egresados y estudiantes de último año de bachillerato.
- Motivar a aquellos postulantes indecisos pero con el perfil y competencias adecuadas para acceder al programa de Arquitectura.
- Dispersar falsas percepciones sobre el ejercicio y campos de acción de la Arquitectura y sus profesiones afines que pudieran llevar a algunos estudiantes a elegirla como primera opción de formación profesional.

- Reducir los niveles de deserción en los semestres inferiores.
- Introducir a los estudiantes que realicen el curso en algunos de los componentes académicos básicos en el ejercicio académico de la formación en arquitectura

OBJETIVOS ESPECIFICOS POR AREA:

1. TALLER DE ARQUITECTURA (4 horas semanales * 4 semanas)
 - Dar a conocer la dinámica del proceso proyectual en diseño arquitectónico.
 - Mostrar la relación entre diseño, dibujo arquitectónico, ingeniería y ciencias afines al quehacer del arquitecto.
 - Indicar la relación cercana entre el hecho proyectual y la realidad inmediata del hecho construido.
 - Indicar la dinámica que se da al interior de un taller de arquitectura de tipo académico.
 - Mostrar el modus operando del arquitecto en el medio laboral.
 - Formular una visión clara del desempeño del arquitecto en el campo de acción profesional.

2. HISTORIA TEORIA Y CRITICA (1 hora semanal * 4 semanas)
 - Orientar sobre el origen, historia y realidad actual de la disciplina profesional de la arquitectura y su marco de formación desde las artes y las ciencias humanas.
 - Dar a conocer la pertinencia y marco vocacional en las que se mueve la arquitectura y su relación con la cultura urbana contemporánea.
 - Mostrar la sinergia conceptual y contextual entre la arquitectura y la ciudad como objetos de estudio del arquitecto.
 - Orientar sobre los componentes curriculares básicos en la formación del arquitecto (Universidad de Nariño).
 - Concientizar sobre la importancia del lenguaje escrito como instrumento fundamental en la reflexión del estudiante de arquitectura.
 - Concientizar sobre la concepción histórica de la cultura y el mundo en el marco de la reflexión sobre la arquitectura.

3. TECNOLOGIA (1 hora semanal * 4 semanas)
 - Conocer las características, calidades, ventajas y desventajas de los materiales que se utilizan en la construcción.
 - Identificar los efectos de acción y reacción con base en las fuerzas exteriores e interiores que actúan sobre un objeto arquitectónico, las reacciones y condiciones de equilibrio para su estabilidad.
 - Conocer los planteamientos estructurales (planos estructurales y memorias), realizados por el arquitecto en la materia.
 - Combinar armónicamente la intuición personal, con una ciencia estructural impersonal, objetiva, realista, que le permita identificar la colocación de los elementos que componen un sistema estructural así como las normas generales.
 - y detalles adicionales que influyen en la economía de una construcción y en su funcionamiento satisfactorio.
 - Conocer el predimensionamiento general de los diferentes elementos estructurales con base en las clases de materiales, en función de su comportamiento estático y dinámico.
 - Conocer las características sísmicas de una región, como variable fundamental en el quehacer del arquitecto.

4. IDEACION Y REPRESENTACION (2 horas semanales * 4 semanas)
 - Conocer la importancia del componente de Ideación y representación en la práctica de la Arquitectura.
 - Conocer la importancia de la comunicación como fundamento del componente de Ideación y Representación.
 - Conocer la importancia del pensamiento grafico.
 - Conocer los soportes y medios de manejo y divulgación de información arquitectónica.
 - Reconocer al componente de cómo un campo de acción transdisciplinar.

CRITERIOS DE EVALUACION DEL CURSO.

Los criterios de evaluación a considerar son:

- Por tratarse de un curso básicamente informativo, la evaluación valorará el interés mostrado por el posible aspirante, su asistencia y participación.
- Evaluación del conocimiento general de la disciplina de la Arquitectura adquirido en base a una prueba inicial y una final diseñada e implementada por cada docente a cargo del un área de estudio.
- RESPONSABLES POR AREA.

PARTICIPANTES.

Estudiantes cursando ultimo año de bachillerato o recién egresados de las diferentes instituciones educativas del departamento de Nariño interesados en acceder a programas Arquitectura.

COSTOS AL PÚBLICO

Ciudad de Pasto

\$150.000 por persona

Ciudad de Ipiales

\$150.000 por persona

NUMERO MINIMO DE ESTUDIANTES POR SEDE (Pasto – Ipiales)

Veinte estudiantes (20)

Artículo 3º. El cronograma del curso se desarrollará en un total de 4 semanas con intensidad de 2 horas de lunes a jueves para un total de 32 horas. La programación del curso será diseñada y evaluada por el Departamento de Arquitectura con visto bueno de la Vicerrectoría Académica y se basará en los fundamentos para el ingreso al Programa de Arquitectura.

Artículo 4º. El costo del curso por estudiante, la vinculación de los docentes que dictarán el curso, así como los asuntos administrativos deberán ser autorizados por la Vicerrectoría Académica con base en la propuesta realizada por el Departamento de Arquitectura.

Artículo 5º. Establecer el siguiente Esquema de autofinanciamiento del curso:

CURSO DE INTRODUCCION EN ARQUITECTURA - PRESUPUESTO CIUDAD DE IPIALES

	CANT	V UNIT	V PARCIAL	INGRESOS	EGRESOS
INSCRIPCION ESTUDIANTES	20	150.000,00	3.000.000,00		
Total inscripcion estudiantes				3.000.000,00	
HONORARIOS PERSONAL DOCENTE					
Honorarios Docente (Curso especial)	32	22.597,00	723.104,00		
Total honorarios personal docente					723.104,00
VIATICOS					
Viaticos Personal Docente	0	58.815,00	-		
Total viaticos					-
PUBLICIDAD					
Publicidad impresa Flyers	1000	65,00	65.000,00		
Publicidad impresa Afiches	20	1.800,00	36.000,00		
Total publicidad					101.000,00
ADMINISTRACION					
Papeleria y fotocopias	1	50.000,00	50.000,00		
Transporte local	1	100.000,00	100.000,00		
50% Computador portatil - Presentaciones	0,5	1.850.000,00	925.000,00		
Total gastos administrativos				3.000.000,00	1.075.000,00
				3.000.000,00	1.899.104,00

Utilidades	1.100.896,00
10% Administración Universidad	110.090,40
Recursos para Departamento de Arquitectura	990.813,60

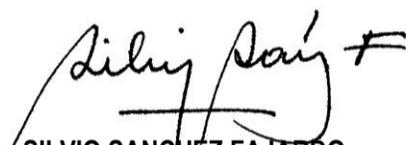
CURSO DE INTRODUCCION EN ARQUITECTURA - PRESUPUESTO CIUDAD DE PASTO

	CANT	V UNIT	V PARCIAL	INGRESOS	EGRESOS
INSCRIPCION ESTUDIANTES	20	150.000,00	3.000.000,00		
Total inscripcion estudiantes				3.000.000,00	
HONORARIOS PERSONAL DOCENTE					
Honorarios Docente (Curso especial)	32	22.597,00	723.104,00		
Total honorarios personal docente					723.104,00
PUBLICIDAD					
Publicidad impresa Flyers	1000	65,00	65.000,00		
Publicidad impresa Afiches	80	1.800,00	144.000,00		
Total publicidad					209.000,00
ADMINISTRACION					
Papeleria y fotocopias	1	50.000,00	50.000,00		
Transporte local	1	100.000,00	100.000,00		
50% Computador portatil - Presentaciones mul	0,5	1.850.000,00	925.000,00		
Total gastos administrativos				3.000.000,00	1.075.000,00
				3.000.000,00	2.007.104,00

Utilidades	992.896,00
10% Administración Universidad	99.290,40
Recursos para Departamento de Arquitectura	893.613,60

COMUNIQUESE Y CUMPLASE.

Dado en San Juan de Pasto, a los 7 días del mes de octubre de 2009.


SILVIO SANCHEZ FAJARDO
 Presidente


JESUS ALIRIO BASTIDAS ARTEAGA
 Secretario General

Elaborado por: Lola Estrada