



**Universidad de Nariño  
Consejo Académico**

---

**ACUERDO NUMERO 103  
( 2 DE JUNIO DE 2009)**

Por el cual se deroga el Acuerdo No. 034 de 2009 y se establece el nuevo Plan de Estudios del Programa de Artes Visuales, que rige para estudiantes que ingresen a primer semestre en el período B de 2009 y para los estudiantes que en el período A de 2009 cursen segundo, cuarto y sexto semestre.

**EL CONSEJO ACADEMICO DE LA UNIVERSIDAD DE NARIÑO  
En ejercicio de sus atribuciones legales y estatutarias y**

**CONSIDERANDO:**

Que mediante Acuerdo 210 de agosto de 2006 del Consejo Académico de la Universidad de Nariño, se aprobó el plan de estudios del Programa de Artes Visuales, el cual rige a partir del periodo B de 2009.

Que mediante Proposición 070 del 29 de octubre de 2008 del Comité Curricular y de Investigaciones del Departamento de Artes, se recomienda la aprobación del Programa de Artes Visuales, que rige para los estudiantes que ingresen en el semestre B de 2009 y por sugerencias de la Oficina de OCARA, fue necesario hacer algunas modificaciones.

Que mediante Proposición 006 del 06 de Febrero de 2009 del Departamento de Artes Visuales, propone se derogue el acuerdo 034 del 10 de Febrero de 2009 del Consejo Académico y se apruebe el Plan de Estudios del Programa en Artes Visuales.

Que mediante oficio ADA 031 de 25 de Febrero de 2009 de Vicerrectoría Académica y del asesor de de Desarrollo Académico, solicitan hacer algunos ajustes para dar trámite a la proposición 06 del Programa de Artes Visuales de febrero de 2009 del Comité de Curricular y de Investigaciones del Departamento de Artes Visuales

Que es necesario derogar el Acuerdo Número 034 de 10 de Febrero de 2009 del Consejo Académico de la Universidad de Nariño, por el cual se establece el nombre y código de las asignaturas del Plan de estudios de Artes Visuales aprobado por el acuerdo 210 del 3 de Agosto de 2006

Que es necesario modificar el plan de estudios atendiendo a las necesidades académicas y de investigación actuales, y de conformidad con lo estipulado en el Decreto 2566 de septiembre de 2003, Capítulo II: De los Créditos Académicos del Ministerio de Educación Nacional y a los criterios establecidos en el Acuerdo 042 del 4 de marzo de 2008, del Consejo Académico de la Universidad de Nariño, en lo pertinente a los créditos académicos del plan.

Que algunas de las asignaturas del plan terminal, a pesar de tener el mismo nombre y código con el plan de estudios actual, no son equivalentes por cuanto difieren tanto en contenido programático como en intensidad horaria, haciéndose necesario asignarles nueva codificación, toda vez que este hecho ha causado problemas a los estudiantes que cursan segundo, cuarto y sexto semestre que como resultado de su reingreso se reubicaron en el nuevo plan de estudios, ya que al hacer el estudio de homologación, si las asignaturas ya se aprobaron con el plan terminal, el sistema las reporta como aprobadas igualmente en el nuevo plan de estudios.

Que los créditos para las Competencias Básicas y de Formación Humanística se ajustarán a los establecidos por la Universidad de Nariño;

Que teniendo en cuenta el nuevo Plan de Estudios para el Programa de Artes Visuales, se hace necesario establecer las tablas de equivalencias para las asignaturas pendientes por cursar en los pensums terminales.

Que el Consejo de Facultad considera pertinente la modificación.

Que el Consejo de Facultad de Artes, mediante Proposición No. 048 del 19 de marzo de 2009, considera pertinente la solicitud del Comité Curricular y por lo tanto recomienda su aprobación.

Que mediante oficio ADA-061 del 12 de mayo de 2009, la Vicerrectoría Académica y el Asesor de Desarrollo Académico recomienda su aprobación, toda vez que el Programa de Artes Visuales cuenta con su Registro Calificado y la determinación de la nominación de las asignaturas, la codificación correcta y el establecimiento claro de la tabla de equivalencias va a permitir a los estudiantes antiguos proseguir sus estudios sin dificultad y a los nuevos tener la guía precisa de su plan a cursar.

Que este Organismo considera viable la petición; en consecuencia,

## ACUERDA

**ARTICULO PRIMERO:** Derogar el Acuerdo Numero 034 de 10 de Febrero de 2009 del Consejo Académico de la Universidad de Nariño, por el cual se establece el nombre y código de las asignaturas del Plan de estudios de Artes Visuales aprobado por el acuerdo 210 del 3 de Agosto de 2006.

**ARTICULO SEGUNDO:** Aprobar el plan de estudios del Programa en Artes Visuales, que rige para los estudiantes que ingresen a primer semestre en el periodo B de 2009 y para los estudiantes que en el periodo A de 2009 cursen segundo, cuarto y sexto semestre así.

COD	ASIGNATURA	IHS	COD	PRERREQUISITO	TAD	TI	TTE	CA
<b>I SEMESTRE</b>								
	Dibujo 1	3			3	6	9	3
	Pintura 1	3			3	6	9	3
	Lenguaje Visual 1	2			2	4	6	2
	Escultura 1	3			3	6	9	3
6327	Fotografía Básica	3			3	6	9	3
	Introducción a la Investigación 1 (Teoría Estética 1)	2			2	2	4	1
2194	Introducción a la Historia del Arte	2			2	2	4	1
								<b>16</b>
<b>II SEMESTRE</b>								
	Dibujo 2	3		Dibujo 1	3	6	9	3
	Pintura 2	3		Pintura 1	3	6	9	3
	Escultura 2	3		Escultura 1	3	6	9	3
	Lenguaje Visual 2	2		Lenguaje Visual 1	2	4	6	2
7666	Fotografía Digital	3	6327	Fotografía Básica	3	6	9	3
	Introducción a la Investigación 2 (Teoría Estética 2)	2		Introducción a la Investigación 1 (Teoría Estética 1)	2	2	4	1
	Historia del Arte 1	2		Introducción a la Historia del Arte	2	2	4	1
								<b>16</b>
<b>III SEMESTRE</b>								
	Dibujo 3	3		Dibujo 2	3	6	9	3
	Pintura 3	3		Pintura 2	3	6	9	3
	Escultura 3	3		Escultura 2	3	6	9	3
7184	Fotografía Experimental	3	7666	Fotografía Digital	3	6	9	3
	Artes de Acción 1	3		-----	3	6	9	3
	Arte e Investigación 1	2		Introducción a la Investigación 2 (Teoría Estética 2)	2	2	4	1
	Historia del Arte 2	2		Historia del Arte 1	2	2	4	1
								<b>17</b>
<b>IV SEMESTRE</b>								
	Dibujo 4	3		Dibujo 3	3	6	9	3
	Pintura 4	3		Pintura 3	3	6	9	3
	Escultura 4	3		Escultura 3	3	6	9	3
	Vídeo 1	3	7184	Fotografía Experimental	3	6	9	3
7711	Taller Experimentación de Materiales	2		Escultura 3	2	4	6	2
	Artes de Acción 2	3		Artes de Acción 1	3	6	9	3

	Arte e Investigación 2	2		Arte e Investigación 1	2	2	4	1
	Historia del Arte 3	2		Historia del Arte 2	2	2	4	1
								<b>19</b>
	<b>V SEMESTRE</b>							
	Gráfica 1	4		Dibujo 4	4	8	12	4
	Escultura 5	3		Escultura 4	3	6	9	3
	Vídeo 2	3		Vídeo I	3	6	9	3
	Taller Central 1	3		Artes de Acción 2	3	6	9	3
7715	Investigación y Fenomenología	2		Arte e Investigación 2	2	2	4	1
	Historia del Arte 4	2		Historia del Arte 3	2	2	4	1
7716	Estudios Culturales	2		Historia del Arte 3	2	2	4	1
7717	Arte y Lenguaje	2			2	2	4	1
								<b>17</b>
	<b>VI SEMESTRE</b>							
	Gráfica 2	4		Gráfica 1	4	8	12	4
	Vídeo 3	3		Vídeo 2	3	6	9	3
	Taller Central 2	3		Taller Central 1	3	6	9	3
	Opciones Espaciales	3		Taller Central 1	3	6	9	3
7720	Teoría del Arte y la Cultura	2	7715	Investigación y Fenomenología	2	2	4	1
7721	Sociología, Arte y Contexto	2	7716	Estudios Culturales	2	2	4	1
	Opcional 1	2		-----	2	2	4	1
								<b>16</b>
	<b>VII SEMESTRE</b>							
7722	Taller Experimentación Gráfica	4		Gráfica 2	4	8	12	4
	Vídeo 4	3		Vídeo 3	3	6	9	3
	Taller Central 3	3		Taller Central 2	3	6	9	3
7724	Arte y Etnografía	2	7720	Teoría del Arte y la Cultura	2	4	6	2
7725	Crítica del Arte	2	7721	Sociología, Arte y Contexto	2	2	4	1
7209	Curaduría	3		Opcional 1	3	6	9	3
								<b>16</b>
	<b>VIII SEMESTRE</b>							
	Taller Central 4	6		Taller Central 3	6	12	18	6
	Gestión Cultural 1	2	7724	Arte y Etnografía	2	4	6	2
7726	Arte e Investigación Sociocultural	2	7715	Investigación y Fenomenología	2	4	6	2
7208	Museología	2	7725	Crítica del Arte	2	2	4	1
	Arte y Carnaval	3			3	6	9	3
								<b>14</b>
	<b>IX SEMESTRE</b>							
	Trabajo Final de Grado 1	5		Paz y Salvo con VIII semestre	5	10	15	5
	Gestión Cultural 2	2		Gestión Cultural 1	2	4	6	2
	Opcional 2	2		Opcional 1	2	2	4	1
								<b>8</b>
	<b>X SEMESTRE</b>							
	Trabajo Final de Grado 2	2		Trabajo Final de Grado 1	2	10	12	4
	Socialización	4		Trabajo Final de Grado 1	4	16	20	7
								<b>11</b>
<b>TOTAL CREDITOS PLAN DE ESTUDIOS</b>								<b>150</b>

**RESUMEN TOTAL DE CREDITOS ACADEMICOS DEL PROGRAMA**

CREDITOS PLAN DE ESTUDIOS	150
CREDITOS DE CURSOS PROGRAMADOS DE FORMACION HUMANISTICA	8
CREDITOS DE COMPETENCIAS BASICAS	12
<b>TOTAL</b>	<b>170</b>

**ARTICULO TERCERO:** Aprobar las equivalencias del plan de estudios terminal (Acuerdo 054 de mayo, de 2001 del Consejo Académico –pensum 57) para los estudiantes que en el periodo A de 2009 cursen octavo, décimo semestre y reingresos, con el plan de estudios propuesto, así:

Tabla 1

ARTES VISUALES (P. 57) (Acuerdo 054 de 8 de mayo de 2001)		ARTES VISUALES (Plan Vigente)		
COD.	ASIGNATURA	COD.	SEM.	ASIGNATURA
<b>SEMESTRE I</b>				
652	DIBUJO I		1	DIBUJO 1
666	PINTURA I		1	PINTURA 1
931	DIBUJO TECNICO			VALIDAR O EXAMEN DE NIVELACION
3633	TALLER CENTRAL I			VALIDAR O EXAMEN DE NIVELACION
7050	LENGUAJE VISUAL		1	LENGUAJE VISUAL 1
7051	MOD. ARTE EPISTEMOLOGIA INVESTIGACION I		3	ARTE E INVESTIGACION 1
7052	MOD. TEORIA DEL ARTE I		1	INTRODUCCION A LA INVESTIGACION 1 (TEORIA ESTETICA 1)
7053	MOD. HISTORIA DEL ARTE I	2194	1	INTRODUCCION A LA HISTORIA DEL ARTE
<b>SEMESTRE II</b>				
653	DIBUJO II		2	DIBUJO 2
662	ESCULTURA I		1	ESCULTURA 1
667	PINTURA II		2	PINTURA 2
2193	PERSPECTIVA			VALIDAR O EXAMEN DE NIVELACION
3676	MOD. ARTE EPISTEMOLOGIA INVESTIGACION II		4	ARTE E INVESTIGACION 2
3677	MOD. TEORIA DEL ARTE II		2	INTRODUCCION A LA INVESTIGACION 2 (TEORIA ESTETICA 2)
3678	MOD. HISTORIA DEL ARTE II		2	HISTORIA DEL ARTE 1
3679	TALLE CENTRAL II			VALIDAR O EXAMEN DE NIVELACION
<b>SEMESTRE III</b>				
654	DIBUJO III		3	DIBUJO 3
663	ESCULTURA II		2	ESCULTURA 2
675	FOTOGRAFIA I	6327	1	FOTOGRAFIA BASICA
2623	PINTURA III			VALIDAR O EXAMEN DE NIVELACION
7054	MOD. ARTE EPISTEMOLOIGA INVESTIGACION III	7715	5	INVESTIGACION Y FENOMENOLOGIA
7055	MOD. TEORIA DEL ARTE III			VALIDAR O EXAMEN DE NIVELACION
7056	MOD. HISTORIA DEL ARTE III		3	HISTORIA DEL ARTE 2
7057	TALLER CENTRAL III			VALIDAR O EXAMEN DE NIVELACION
<b>SEMESTRE IV</b>				
655	DIBUJO IV			VALIDAR O EXAMEN DE NIVELACION
676	FOTOGRAFIA II			VALIDAR O EXAMEN DE NIVELACION
2624	ESCULTURA III			VALIDAR O EXAMEN DE NIVELACION
3082	PINTURA IV		3	PINTURA 3
7085	MOD. ARTE EPISTEMOLIGA INVESTIGACION IV			VALIDAR O EXAMEN DE NIVELACION
7086	MOD. ARTE Y CIENCIAS HUMANAS I	7721	6	SOCIOLOGIA ARTE Y CONTEXTO
7087	MOD. RELACIONES SOCIOCULTURALES I	7724	7	ARTE Y ETNOGRAFIA
7088	TALLER CENTRAL IV			VALIDAR O EXAMEN DE NIVELACION
<b>SEMESTRE V</b>				
656	DIBUJO V			VALIDAR O EXAMEN DE NIVELACION
3083	ESCULTURA IV			VALIDAR O EXAMEN DE NIVELACION
3100	PINTURA V			VALIDAR O EXAMEN DE NIVELACION
7183	ARTE DIGITAL I			VALIDAR O EXAMEN DE NIVELACION
7184	FOTOGRAFIA EXPERIMENTAL	7184	3	FOTOGRAFIA EXPERIMENTAL
7185	MOD. ARTE Y CIENCIAS HUMANAS II	7716	5	ESTUDIOS CULTURALES
7186	MOD. RELACIONES SOCIOCULTURALES II		8	ARTE E INVESTIGACION SOCIOCULTURAL
7187	TALLER CENTRAL V			VALIDAR O EXAMEN DE NIVELACION
<b>SEMESTRE VI</b>				
3101	ESCULTURA V			VALIDAR O EXAMEN DE NIVELACION
7188	ARTES DE ACCION I		3	ARTES DE ACCION 1
7189	ARTE DIGITAL II			VALIDAR O EXAMEN DE NIVELACION
7190	VIDEO DOCUMENTAL		4	VIDEO 1
7191	MOD. FENOMENOLIGA DE LA CREACION ARTISTICA I	7715	5	INVESTIGACION Y FENOMENOLOGIA
7192	MOD. ARTE Y CIENCIAS HUMANAS III			VALIDAR O EXAMEN DE NIVELACION
7193	MOD. APROXIMACIONES A LA CREATIVIDAD I			VALIDAR O EXAMEN DE NIVELACION
7194	TALLER CENTRAL VI			VALIDAR O EXAMEN DE NIVELACION

SEMESTRE VII					
3106	TECNICAS DE IMPRESION I		5		GRAFICA 1
7195	ARTES DE ACCION II		4		ARTES DE ACCION 2
7196	VIDEO ARGUMENTAL		5		VIDEO 2
7197	MOD. FENOMENOLOGIA DE LA CREACION ARTISTICA II				VALIDAR O EXAMEN DE NIVELACION
7198	MOD. PRACTICAS INVESTIGATIVAS SOCIOCULTURALES I	7724	7		ARTE Y ETNOGRAFIA
7199	MOD. APROXIMACIONES A LA CREATIVIDAD II				VALIDAR O EXAMEN DE NIVELACION
7200	TALLER CENTRAL VII				VALIDAR O EXAMEN DE NIVELACION
SEMESTRE VIII					
3113	TECNICAS DE IMPRESION II		6		GRAFIA 2
7201	ARTES DE ACCION III				VALIDAR O EXAMEN DE NIVELACION
7202	VIDEO ARTE I		6		VIDEO 3
7203	OPCIONES ESPACIALES	7203	6		OPCIONES ESPACIALES
7204	MOD. PRACTICAS INVESTIGATIVAS SOCIOCULTURALES II				VALIDAR O EXAMEN DE NIVELACION
7205	TALLER CENTRAL VIII				VALIDAR O EXAMEN DE NIVELACION
7219	OPCIONAL I				VALIDAR O EXAMEN DE NIVELACION
SEMESTRE IX					
7206	VIDEO ARTE II				VALIDAR O EXAMEN DE NIVELACION
7207	POETICA DE LA IMAGEN I				VALIDAR O EXAMEN DE NIVELACION
7208	MUSEOLOGIA	7208	8		MUSEOLOGIA
7209	CURADURIA	7209	7		CURADURIA
7210	PROYECTACION Y GESTION CULTURAL I		8		GESTION CULTURAL 1
7211	MOD. PRACTICAS INVESTIGATIVAS SOCIOCULTURALES III				VALIDAR O EXAMEN DE NIVELACION
7212	TALLER CENTRAL IX				VALIDAR O EXAMEN DE NIVELACION
7220	OPCIONAL 2				VALIDAR O EXAMEN DE NIVELACION
SEMESTRE X					
7213	POETICA DE LA IMAGEN II				VALIDAR O EXAMEN DE NIVELACION
7214	ARTE URBANO				VALIDAR O EXAMEN DE NIVELACION
7215	ARTE Y CARNAVAL	7215	8		ARTE Y CARNAVAL
7216	PROYECTACION Y GESTION CUALTURAL II		9		GESTION CULTURAL 2
7217	MOD. PRACTICAS INVESTIGATIVAS SOCIOCULTURALES IV				VALIDAR O EXAMEN DE NIVELACION
7218	TALLER CENTRAL X				VALIDAR O EXAMEN DE NIVELACION
7221	OPCIONAL 3				VALIDAR O EXAMEN DE NIVELACION

**ARTICULO CUARTO:** Aprobar las equivalencias del plan de estudios terminal (Acuerdo 210 de agosto 3, de 2006 del Consejo Académico –pensum 5726) para los estudiantes que en el periodo A de 2009 cursen segundo, cuarto y sexto semestre, con el plan de estudios propuesto, así:

Tabla 2

PLAN 5726 ARTES VISUALES Terminal (acuerdo 210 de agosto 3, de 2006)		PLAN ARTES VISUALES Plan Vigente		
Cod.	Asignatura	Cod.	Sem	Asignatura
	I SEMESTRE			I SEMESTRE
652	Dibujo I			Dibujo 1
662	Escultura I			Escultura 1
666	Pintura I			Pintura 1
2194	Introducción a la historia del arte	2194		Introducción a la historia del arte
2219	Lenguaje visual I			Lenguaje visual 1
6327	Fotografía básica	6327		Fotografía básica
6328	Introducción a la investigación I (Teoría Estética I)			Introducción a la investigación 1 (Teoría Estética 1)
	II SEMESTRE			
219	Historia del Arte I			Historia del Arte 1
653	Dibujo II			Dibujo 2
663	Escultura II			Escultura 2
667	Pintura II			Pintura 2
2192	Lenguaje Visual II			Lenguaje Visual 2
7666	Fotografía Digital	7666		Fotografía Digital
7667	Introducción a la investigación II (Teoría Estética II)			Introducción a la investigación 2 (Teoría Estética 2)
	III SEMESTRE			
402	Historia del Arte II			Historia del Arte 2
654	Dibujo III			Dibujo 3
2624	Escultura III			Escultura 3

3082	Pintura IV			Pintura 4
7184	Fotografía Experimental	7184		Fotografía Experimental
71 88	Artes de Acción I			Artes de Acción 3
7707	Arte e Investigación I			Arte e Investigación 1
	IV SEMESTRE			
409	Historia del Arte III			Historia del Arte 3
655	Dibujo IV			Dibujo 4
3083	Escultura IV			Escultura 4
7195	Artes de Acción II			Artes de Acción 2
7710	Video I			Video 1
7711	Taller Experimentación de Materiales	7711		Taller Experimentación de Materiales
7712	Arte e Investigación II			Arte e Investigación 2
3082	Pintura IV			Pintura 4
	V SEMESTRE			
415	Historia del Arte IV			Historia del Arte 4
3101	Escultura V			Escultura 5
3633	Taller Central I			Taller Central 1
7713	Grafica I			Grafica 1
7714	Video II			Video 2
7715	Investigación y Fenomenología	7715		Investigación y Fenomenología
7716	Estudios Culturales	7716		Estudios Culturales
7717	Arte y Lenguaje	7717		Arte y Lenguaje

COMUNIQUESE Y CUMPLASE.

Dado en San Juan de Pasto, a los 2 días del mes de junio 2009.

ORIGINAL FIRMADO

(fdo.)  
**SILVIO SANCHEZ FAJARDO**  
 Presidente

(fdo.)  
**JESUS ALIRIO BASTIDAS ARTEAGA**  
 Secretario General