



**Universidad de Nariño
Consejo Académico**

**ACUERDO NUMERO 102
(2 DE JUNIO DE 2009)**

Por el cual se deroga el Acuerdo No. 035 de 2009 y se establece el nuevo Plan de Estudios del Programa de Licenciatura en Artes Visuales, con créditos, homologación y equivalencias de asignaturas.

**EL CONSEJO ACADEMICO DE LA UNIVERSIDAD DE NARIÑO
En ejercicio de sus atribuciones legales y estatutarias y**

CONSIDERANDO:

Que a través del Acuerdo número 068 del 20 de junio de 2002, se aprueba el plan de estudios del programa de Licenciatura en Artes Visuales, Jornada Nocturna.

Que mediante Proposición 073 del 29 de octubre de 2008 del Comité Curricular y de Investigaciones del Departamento de Artes, se recomienda la aprobación el Plan de Estudios del Programa de Licenciatura en Artes Visuales Nocturno, que rige para los estudiantes que ingresen a primer semestre en el semestre B de 2009 y por sugerencia de la Oficina de OCARA, es necesario hacer algunas modificaciones.

Que a través del Acuerdo número 035 de 10 de Febrero de 2009 del Consejo Académico de la Universidad de Nariño, se aprueba la tabla de créditos para el Programa de Licenciatura en Artes Visuales y homologación y equivalencias de asignaturas.

Que mediante Proposición 007 del 06 de Febrero de 2009 del Departamento de Artes Visuales, propone se derogue el Acuerdo 035 del 10 de Febrero de 2009 del Consejo Académico y se apruebe el Plan de Estudios del Programa de Licenciatura en Artes Visuales Nocturno.

Que mediante oficio ADA 031 de de 25 de Febrero de 2009 de Vicerrectoría Académica y del asesor de de Desarrollo Académico de la Universidad de Nariño, solicitan hacer algunos ajustes para dar tramite a la proposición 007 del Programa de Licenciatura en Artes Visuales de febrero de 2009 del Comité de Curricular y de Investigaciones del Departamento de Artes Visuales.

Que teniendo en cuenta que en el mes de octubre de 2010, vence la Certificación del programa, es necesario presentar el nuevo documento para el respectivo Registro Calificado.

Que los créditos del Plan de Estudios del Programa de Licenciatura en Artes visuales se rigen por lo estipulado en el Decreto 2566 de 25 de Septiembre de 2003 CAPITULO II De los Créditos Académicos del Ministerio de Educación Nacional.

Que a las asignaturas teóricas con intensidad de cuatro (4) horas semanales se les han asignado dos (2) créditos por cuanto su trabajo se desarrolla en alto porcentaje en el aula de clases.

Que además en las asignaturas Taller de Expresión y Creatividad de I a XII, Taller Bidimensional I a IV y Taller Tridimensional I a IV, se establece relación de 1 hora presencial por 1 hora de trabajo externo. Teniendo en cuenta que los contenidos sintéticos del Taller de Expresión y creatividad desarrolla la autenticidad expresiva a través de soluciones formativas artísticas con solidez técnica y fundamentación conceptual desde la percepción-sensibilidad, la expresión y la creatividad, fundamentos que se desarrollan en alto porcentaje en el aula de clases. el Taller bidimensional I al IV incursiona en contenidos sobre los manejos exclusivos del dibujo aplicado a temáticas como el dibujo del natural tanto de naturaleza muerta como de la figura humana del natural, temas que se desarrollan al interior del taller. El Taller Tridimensional propone dentro de sus contenidos el manejo de los diferentes materiales que son susceptibles de ser manipulados, iniciando desde lo básico, los procesos de moldes en yeso, aplicando temáticas desde el relieve hasta la figura humana, procedimientos que se desarrollan en las horas asignadas al taller. De igual manera es necesario aclarar que algunos estudiantes se desempeñan

laboralmente en el horario diurno impidiéndoles asumir un trabajo externo mas amplio en estas asignaturas de Taller y en aras de la igualdad y equidad se hace necesario esta relación.

Que en los Acuerdos Numero 259 de Agosto 30 de 2006 y Número 174 de Agosto 14 de 2007 del Consejo Académico de la Universidad de Nariño, la Práctica Docente investigativa está reglamentada en un proceso definido en tres momentos y culminara con la entrega de un informe de Práctica Docente en el ultimo semestre de estudios, en donde el modelo curricular se fundamenta en el diseño de Programa de investigación que reconoce diferentes enfoques y métodos. Igualmente se centra en los saberes específicos y pedagógicos discriminados en tres momentos, requiriendo así de un tiempo más amplio para desarrollar el proceso académico en las diferentes instituciones en las cuales el estudiante presta su servicio, por lo tanto, se considera una relación de 1 hora de atención docente por 3 horas de trabajo externo.

Que los créditos para las Competencias Básicas y de Formación Humanística se ajustarán a los establecidos por la Universidad de Nariño, para todos los programas.

Que teniendo en cuenta el cambio de Plan de Estudios del Programa de Licenciatura en Artes Visuales a la modalidad de créditos es necesario hacer el estudio para homologar las asignaturas que tienen afinidad en su contenido e intensidad.

Que el Consejo de Facultad de Artes, mediante Proposición No. 049 del 19 de marzo de 2009, considera pertinente la solicitud y por lo tanto recomienda su aprobación.

Que mediante oficio ADA-060 del 8 de mayo de 2009, la Vicerrectoría Académica y el Asesor de Desarrollo Académico recomienda su aprobación, toda vez que los aspectos mencionados anteriormente facilitará los procesos en OCARA y permitirá a los estudiantes tener la orientación precisa en el ejercicio de su formación semestral.

Que este Organismo considera viable la petición; en consecuencia,

ACUERDA

ARTICULO PRIMERO: Derogar el Acuerdo Número 035 de 10 de Febrero de 2009 del Consejo Académico de la Universidad de Nariño, por el cual se aprueba la tabla de créditos para el Programa de Licenciatura en Artes Visuales, se homologa y se establecen equivalencias en asignaturas.

ARTICULO SEGUNDO: Aprobar el plan de estudios del Programa de Licenciatura en Artes Visuales Nocturno, el cual rige para los estudiantes que ingresen a primer semestre en el periodo B de 2009, así:

COD	ASIGNATURA	IHS	COD	PRERREQUISITO	TAD	TI	TTE	CA
I SEMESTRE								
1598	Teoría del Arte	2			2	4	6	2
3627	Taller de Expresión y Creatividad I	2			2	4	4	1
3628	Taller Bidimensional I	4			4	4	8	3
3629	Diseño Básico I	4			4	4	8	3
5121	Módulo Taller de Inv. Pedagógica I	2			2	4	8	2
7432	Módulo Pedagogía del Arte I	4			4	8	12	2
								13
II SEMESTRE								
3673	Taller Bidimensional II	4	3628	Taller Bidimensional I	4	4	8	3
3674	Diseño Básico II	2	3629	Diseño Básico I	2	2	4	1
3675	Taller de Expresión y Creatividad II	2	3627	Taller de Expresión y Creatividad I	2	2	4	1
5066	Mód – Taller de Investigación Pedagógica II	2	5121	Mód. Taller de Investigación Pedagógica I	2	4	6	2

5127	Mód. Pedagogía del Arte II (Nivel 1)	4	7432	Módulo Pedagogía del Arte I	4	8	12	2
7439	Dibujo Lineal y Perspectiva	4		-----	4	8	12	4
								13
III SEMESTRE								
219	Historia del Arte I	2	1598	Teoría del Arte	2	4	6	2
5122	Taller Bidimensional III	4	3673	Taller Bidimensional II	4	4	8	3
5126	Mód. Taller de Inv. Pedagógica III	2	5066	Mód. Taller de Inv. Pedagógica II	2	4	6	2
5129	Taller de Expresión y Creatividad III	2	3675	Taller de Expresión y Creatividad II	2	2	4	1
5161	Mód. Pedagogía del Arte II (Nivel 2)	4	5127	Mód. Pedagogía del Arte II (Nivel 1)	4	8	12	2
7454	Mód. Educación Artística y Contexto I	4	5127	Mód. Pedagogía del Arte II (Nivel 1)	4	8	12	4
								14
IV SEMESTRE								
402	Historia del Arte II	2	219	Historia del Arte I	2	4	6	2
675	Fotografía I	4		-----	4	8	12	4
5068	Taller Bidimensional IV	4	5122	Taller Bidimensional III	4	4	8	3
5160	Mód. Taller Inv. Pedagógica IV	2	5126	Mód. Taller Inv. Pedagógica III	2	4	6	2
5163	Taller de Expresión y Creatividad IV	2	5129	Taller de Expresión y Creatividad III	2	2	4	1
7455	Mód. Educación Artística y Contexto II	4	7454	Mód. Educación Artística y Contexto I	4	8	12	2
								14
V SEMESTRE								
409	Historia del Arte III	2	402	Historia del Arte II	2	4	6	2
676	Fotografía II	2	675	Fotografía I	2	4	6	2
5069	Danza	4		-----	4	4	8	3
7241	Taller Tridimensional I	4		-----	4	4	8	3
7243	Mód. Taller Inv. Pedagógica V	2	5160	Mód. Taller Inv. Pedagógica IV	2	4	8	2
7246	Taller de Expresión y Creatividad V	2	5163	Taller de Expresión y Creatividad IV	2	2	4	1
								13
VI SEMESTRE								
677	Serigrafía	4	5068	Taller Bidimensional IV	4	4	8	3
2625	Seminario Arte Contemporáneo	2	409	Historia del Arte III	2	4	6	2
7302	Taller Tridimensional II	4	7241	Taller Tridimensional I	4	4	8	3
7304	Mód. Taller Inv. Pedagógica VI	2	7243	Mód. Taller Inv. Pedagógica V	2	4	6	2
7307	Taller de Expresión y Creatividad VI	2	7246	Taller de Expresión y Creatividad V	2	2	4	1
7456	Teatro	4	5069	Danza	4	4	8	3
								14
VII SEMESTRE								
7301	Lenguaje Gráfico	2	677	Serigrafía	2	4	6	2
7303	Arte Latinoamericano y Colombiano	2	2625	Seminario Arte Contemporáneo	2	4	6	2
7309	Taller Tridimensional III	4	7302	Taller Tridimensional II	4	4	8	3
7310	Expresiones Corporales Contemporáneas	2	7456	Teatro	2	4	6	2
7312	Mód. Taller Inv. Pedagógica VII	2	7304	Mód. Taller de Inv. Pedagógica VI	2	4	6	2
7315	Taller de Expresión y Creatividad VII	2	7307	Taller de Expresión y Creatividad VI	2	2	4	1
7457	Mód. Arte y Currículo	4	7455	Mód. Educación Artística y Contexto II	4	8	12	2
								14
VIII SEMESTRE								
7308	Lenguaje Audiovisual I	4	7301	Lenguaje Gráfico	4	8	12	4
7311	Arte Popular I	2	7303	Seminario Arte Latinoamericano y Colombiano	2	4	6	2
7317	Taller Tridimensional IV	4	7309	Taller Tridimensional III	4	4	8	3
7319	Mód. Taller Inv. Pedagógica VIII	2	7312	Mód. Taller Inv. Pedagógica VII	2	4	6	2

7322	Taller de Expresión y Creatividad VIII	2	7315	Taller de Expresión y Creatividad VII	2	2	4	1
7458	Mód. Gestión y Admón. Educativa	4	5161	Mód. Pedagogía del Arte II (Nivel 2)	4	8	12	2
								14
IX SEMESTRE								
681	Escenografía	2	7317	Taller Tridimensional IV	2	4	6	2
7313	Mód. Didáctica del Arte y Multimedia I	2	7457	Mód. Arte y Currículo	2	4	6	2
7316	Lenguaje Audiovisual II	4	7308	Lenguaje Audiovisual I	4	8	12	4
7318	Arte Popular II	2	7311	Arte Popular I	2	4	6	2
7325	Mód. Taller Inv. Pedagógica IX	2	7319	Mód. Taller Inv. Pedagógica VIII	2	4	6	2
7327	Taller de Expresión y Creatividad IX	2	7322	Taller de Expresión y Creatividad VIII	2	2	4	1
1313	Practica Docente I	2	7319	Modulo taller inve. Pedagógica VIII	1	3	4	1
			5161	Modulo Pedagogía del Arte II Nivel 2				
								14
X SEMESTRE								
7320	Mód. Didáctica del Arte y Multimedia II	2	7313	Mód. Didáctica del Arte y Multimedia I	2	4	6	2
7323	Lenguaje Audiovisual III	4	7316	Lenguaje Audiovisual II	4	8	12	4
7324	Psicología del Arte	2	7318	Arte Popular II	2	4	6	2
7330	Mód. Taller Inv. Pedagógica X	4	7325	Mód. Taller Inv. Pedagógica IX	4	8	12	2
7331	Taller de Expresión y Creatividad X	2	7327	Taller de Expresión y Creatividad IX	2	2	4	1
1316	Practica Docente II	2	1313	Practica Docente I	1	3	4	1
								12
XI SEMESTRE								
7326	Mód. Didáctica del Arte y Multimedia III	2	7320	Mód. Didáctica del Arte y Multimedia II	2	4	6	2
7328	Lenguaje Audiovisual IV	4	7323	Lenguaje Audiovisual III	4	8	12	4
7329	Sociología del Arte	2	7324	Psicología del Arte	2	4	6	2
7459	Mód. Taller Inv. Pedagógica XI	4	7330	Mód. Taller Inv. Pedagógica X	4	8	12	2
7460	Taller de Expresión y Creatividad XI	2	7331	Taller de Expresión y Creatividad X	2	2	4	1
6334	Practica Docente III	2	1316	Practica Docente II	1	3	4	1
								12
XII SEMESTRE								
7461	Lenguaje Audiovisual V	4	7328	Lenguaje Audiovisual IV	4	8	12	4
7462	Mód. Taller Inv. Pedagógica XII	4	7459	Mód. Taller Inv. Pedagógica XI	4	8	12	2
7463	Taller de Expresión y Creatividad XII	2	7460	Taller de Expresión y Creatividad XI	2	2	42	1
6335	Practica Docente IV	2	6334	Practica Docente III	1	3	4	1
								9
TOTAL CREDITOS PLAN DE ESTUDIOS								155

RESUMEN TOTAL DE CREDITOS ACADEMICOS DEL PROGRAMA

CREDITOS PLAN DE ESTUDIO	155
CREDITOS DE CURSO PROGRAMADO DE FORMACION HUMANISTICA	8
CREDITOS DE COMPETENCIAS BASICAS	12
TOTAL	175

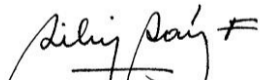
ARTICULO TERCERO: Aprobar la Tabla de equivalencias del plan de estudios terminal (acuerdo 068 de junio 20, de 2002 del Consejo Académico) con las asignaturas del nuevo plan, así:

058 LICENCIATURA EN ARTES VISUALES (Plan Terminal)		058 LICENCIATURA EN ARTES VISUALES (Plan Vigente)	
COD.	ASIGNATURA	COD.	ASIGNATURA
SEMESTRE I			
1598	TEORIA DEL ARTE	1598	TEORIA DEL ARTE
3627	TALLER DE EXPRESION Y CREATIVIDAD I	3627	TALLER DE EXPRESION Y CREATIVIDAD I
3628	TALLER BIDIMENSIONAL I	3628	TALLER BIDIMENSIONAL I
3629	DISEÑO BASICO I	3629	DISEÑO BASICO I
5121	MOD. TALLER DE INVESTIGACION PEDAGOGICA I	5121	MOD. TALLER DE INVESTIGACION PEDAGOGICA I
7432	MOD. PEDAGOGIA DEL ARTE I	7432	MOD. PEDAGOGIA DEL ARTE I
II SEMESTRE			
3673	TALLER BIDIMENSIONAL II	3673	TALLER BIDIMENSIONAL II
3674	DISEÑO BASICO II	3674	DISEÑO BASICO II
3675	TALLER DE EXPRESION Y CREATIVIDAD II	3675	TALLER DE EXPRESION Y CREATIVIDAD II
5066	MOD. TALLER INVESTIGACION PEDAGOGICA II	5066	MOD. TALLER INVESTIGACION PEDAGOGICA II
5127	MOD. PEDAGOGIA DEL ARTE II (NIVEL 1)	5127	MOD. PEDAGOGIA DEL ARTE II (NIVEL 1)
7439	DIBUJO LINEAL Y PERSPECTIVA	7439	DIBUJO LINEAL Y PERSPECTIVA
III SEMESTRE			
219	HISTORIA DEL ARTE I	219	HISTORIA DEL ARTE I
5122	TALLER BIDIMENSIONAL III	5122	TALLER BIDIMENSIONAL III
5126	MOD. TALLER INVESTIGACION PEDAGOGICA III	5126	MOD. TALLER INVESTIGACION PEDAGOGICA III
5129	TALLER DE EXPRESION Y CREATIVIDAD III	5129	TALLER DE EXPRESION Y CREATIVIDAD III
5161	MOD. PEDAGOGIA DEL ARTE II (NIVEL 2)	5161	MOD. PEDAGOGIA DEL ARTE II (NIVEL 2)
7454	MOD. EDUCACION ARTISTICA Y CONTEXTO I	7454	MOD. EDUCACION ARTISTICA Y CONTEXTO I
IV SEMESTRE			
402	HISTORIA DEL ARTE II	402	HISTORIA DEL ARTE II
675	FOTOGRAFIA I	675	FOTOGRAFIA I
5068	TALLER BIDIMENSIONAL IV	5068	TALLER BIDIMENSIONAL IV
5160	MDO. TALLER INVESTIGACION PEDAGOGICA IV	5160	MDO. TALLER INVESTIGACION PEDAGOGICA IV
5163	TALLER DE EXPRESION Y CREATIVIDAD IV	5163	TALLER DE EXPRESION Y CREATIVIDAD IV
7455	MOD. EDUCACION ARTISTICA Y CONTEXTO II	7455	MOD. EDUCACION ARTISTICA Y CONTEXTO II
V SEMESTRE			
409	HISTORIA DEL III	409	HISTORIA DEL III
676	FOTOGRAFIA II	676	FOTOGRAFIA II
5069	DANZA	5069	DANZA
7241	TALLER TRIDIMENSIONAL I	7241	TALLER TRIDIMENSIONAL I
7243	MOD. TALLER INVESTIGACION PEDAGOGICA V	7243	MOD. TALLER INVESTIGACION PEDAGOGICA V
7246	TALLER DE EXPRESION Y CREATIVIDAD V	7246	TALLER DE EXPRESION Y CREATIVIDAD V
VI SEMESTRE			
677	SERIGRAFIA	677	SERIGRAFIA
2625	SEMINARIO ARTE CONTEMPORANEO	2625	SEMINARIO ARTE CONTEMPORANEO
7302	TALLER TRIDIMENSIONAL II	7302	TALLER TRIDIMENSIONAL II
7304	MOD. TALLER INVESTIGACION PEDAGOGICA VI	7304	MOD. TALLER INVESTIGACION PEDAGOGICA VI
7307	TALLER DE EXPRESION Y CREATIVIDAD VI	7307	TALLER DE EXPRESION Y CREATIVIDAD VI
7456	TEATRO	7456	TEATRO
VII SEMESTRE			
7301	LENGUAJE GRAFICO	7301	LENGUAJE GRAFICO
7303	ARTE LATINOAMERICANO Y COLOMBIANO	7303	ARTE LATINOAMERICANO Y COLOMBIANO
7309	TALLER TRIDIMENSIONAL III	7309	TALLER TRIDIMENSIONAL III
7310	EXPRESIONES CORPORALES CONTEMPORANEAS	7310	EXPRESIONES CORPORALES CONTEMPORANEAS
7312	MOD. TALLER INVESTIGACION PEDAGOGICA VII	7312	MOD. TALLER INVESTIGACION PEDAGOGICA VII
7315	TALLER DE EXPRESION Y CREATIVIDAD VII	7315	TALLER DE EXPRESION Y CREATIVIDAD VII
7457	MOD. ARTE Y CURRICULO	7457	MOD. ARTE Y CURRICULO
VIII SEMESTRE			
7308	LENGUAJE AUDIOVISUAL I	7308	LENGUAJE AUDIOVISUAL I
7311	ARTE POPULAR I	7311	ARTE POPULAR I
7317	TALLER TRIDIMENSIONAL IV	7317	TALLER TRIDIMENSIONAL IV
7319	MOD. TALLER INVESTIGACION PEDAGOGICA	7319	MOD. TALLER INVESTIGACION PEDAGOGICA

	VIII		VIII
7322	TALLER DE EXPRESION Y CREATIVIDAD VIII	7322	TALLER DE EXPRESION Y CREATIVIDAD VIII
7458	MOD. GESTION Y ADMINISTRACION EDUCATIVA	7458	MOD. GESTION Y ADMINISTRACION EDUCATIVA
IX SEMESTRE			
681	ESCENOGRAFIA	681	ESCENOGRAFIA
7313	MOD. DIDACTICA DEL ARTE Y MULTIMEDIA I	7313	MOD. DIDACTICA DEL ARTE Y MULTIMEDIA I
7316	LENGUAJE AUDIOVISUAL II	7316	LENGUAJE AUDIOVISUAL II
7318	ARTE POPULAR II	7318	ARTE POPULAR II
7325	MOD. TALLER INVESTIGACION PEDAGOGICA IX	7325	MOD. TALLER INVESTIGACION PEDAGOGICA IX
7327	TALLER DE EXPRESION Y CREATIVIDAD IX	7327	TALLER DE EXPRESION Y CREATIVIDAD IX
1313	Practica Docente I	1313	Practica Docente I
X SEMESTRE			
7320	MOD. DIDACTICA DEL ARTE Y MULTIMEDIA II	7320	MOD. DIDACTICA DEL ARTE Y MULTIMEDIA II
7323	LENGUAJE AUDIOVISUAL III	7323	LENGUAJE AUDIOVISUAL III
7324	PSICOLOGIA DEL ARTE	7324	PSICOLOGIA DEL ARTE
7330	MOD. TALLER INVESTIGACION PEDAGOGICA X	7330	MOD. TALLER INVESTIGACION PEDAGOGICA X
7331	TALLER DE EXPRESION Y CREATIVIDAD X	7331	TALLER DE EXPRESION Y CREATIVIDAD X
1316	Practica Docente II	1316	Practica Docente II
XI SEMESTRE			
7326	MOD. DIDACTICA DEL ARTE Y MULTIMEDIA III	7326	MOD. DIDACTICA DEL ARTE Y MULTIMEDIA III
7328	LENGUAJE AUDIOVISUAL IV	7328	LENGUAJE AUDIOVISUAL IV
7329	SOCIOLOGIA DEL ARTE	7329	SOCIOLOGIA DEL ARTE
7459	MOD. TALLER INVESTIGACION PEDAGOGICA XI	7459	MOD. TALLER INVESTIGACION PEDAGOGICA XI
7460	TALLER DE EXPRESION Y CREATIVIDAD XI	7460	TALLER DE EXPRESION Y CREATIVIDAD XI
6334	Practica Docente III	6334	Practica Docente III
XII SEMESTRE			
7461	LENGUAJE AUDIOVISUAL V	7461	LENGUAJE AUDIOVISUAL V
7462	MDO. TALLER INVESTIGACION PEDAGOGICA XII	7462	MDO. TALLER INVESTIGACION PEDAGOGICA XII
7463	TALLER DE EXPRESION Y CREATIVIDAD XII	7463	TALLER DE EXPRESION Y CREATIVIDAD XII
6335	Practica Docente IV	6335	Practica Docente IV

COMUNIQUESE Y CUMPLASE.

Dado en San Juan de Pasto, a los 2 días del mes de junio 2009.


SILVIO SANCHEZ FAJARDO
 Presidente


JESUS ALIRIO BASTIDAS ARTEAGA
 Secretario General