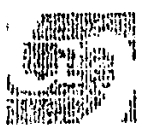


Vereacuerencia

A

Modifico x A. 040/98
A. 10.6/98
A. 021/99



UNIVERSIDAD DE NARIÑO

ACUERDO NUMERO 027 DE 1997
FEBRERO 20

Por el cual se reestructura el Plan de Estudios del Programa de Diseño Industrial.

EL CONSEJO ACADÉMICO DE LA UNIVERSIDAD DE NARIÑO,
EN USO DE SUS ATRIBUCIONES REGLAMENTARIAS Y ESTATUTARIAS, Y

CONSIDERANDO :

Que al realizar la evaluación del Programa de Diseño Industrial por los profesores Hector Prado, Kireya Uscategui y Julio Cabrera, adscritos al mismo, se detectó la necesidad de aprovechar los conocimientos del Area de Expresión, trabajando en un material plástico de alta versatilidad, como es el caso de la arcilla y sus múltiples posibilidades de transformación a partir de la cerámica.

Que dado la estructura del plan curricular y su correlación en sentido horizontal de las asignaturas del Area de Fundamentación Científico-tecnológica, no se puede reemplazar la asignatura MATERIALES III (Metales) por el TALLER DE CERAMICA.

Que analizando el Plan Curricular, se encuentra que al desplazar las asignaturas SEMINARIO III (Dimensión Ambiental) a X semestre y SERVICIO SOCIAL DE DISEÑO I y II al IX y X respectivamente, se abre un espacio para la asignatura MATERIALES V (Cueros) en el VIII semestre, en el IX semestre, se vería PROYECTOS DE CIBERNETICA Y SALUD conjuntamente, sin alterar la intensidad horaria.

Que acogiendo las recomendaciones del Consejo Académico, se ha disminuido la intensidad horaria en los semestres V, VI, VII, VIII, IX, para un total de 70 horas semestre, ajustándose así al horario mínimo para poder desarrollar estas materias.

ACUERDA :

Artículo 1o.- Reestructurar el Plan de Estudios del Programa de Diseño Industrial, en la siguiente manera :

SEMESTRE/MATERIA	C.H.	PRERREQUISITO
PRIMER SEMESTRE		
0218 Dibujo Lineal	2-2	
1470 Const. Política e Instruc. Cívica	3-0	
1635 Expresión Visual I	2-2	
1637 Técnica Constructiva I: Mat. Plásticas	3-0	
1330 F. Fuerzas Baseadas: I: Antropometría	3-0	
1839 Introducción al Diseño	2-2	
1840 Taller de Lecto-Escritura	2-0	
1841 Hria. de las Fuerzas Culturales	2-0	
1913 Taller I: B...	3-3	
	29	

130292

SEGUNDO SEMESTRE

Inglés I	2-0	
0190 Historia del Arte I	2-0	Historia de las Formas Culturales 1841
1842 Expresión Visual II	2-0	Expresión Visual I 1835
1844 Taller II B. Forgal	3-3	Taller I: B. Básico 1913
1845 Técnico Constructivo II: Química	3-0	Técnico Constructivo I: Matemáticas 1837
1846 Factores Humanos II: Ergonomía	3-0	Factores Humanos I: Antropomet. 1938
1848 Taller de Lectura I	2-0	Taller de Lecto-Escritura
2059 Geometría Plana y Descriptiva I	3-3	Dibujo Lineal. 218
2060 Diseño Técnico I	2-0	
2507 Manejo de Cartón Paja y papeles C. y Acopl.	2-0	
	32	

TERCER SEMESTRE

0402 Historia del Arte II	2-0	Historia del Arte I
1851 Taller III: B. Funcional	3-3	
1853 Factores Humanos III	2-2	Factores Humanos II
1854 Diseño Teórico II	2-0	Diseño Teórico I
1855 Taller de Lectura II	2-0	Taller de Lectura I
2061 Expresión Multisensorial I	2-2	Expresión visual II
2062 Geometría Descriptiva y Perspectiva II	2-2	Geometría Plana y Descriptiva I
2063 Técnico Constructivo III: Física	3-0	Técnico Constructivo II: Química
	27	

CUARTO SEMESTRE

2064 Expresión Multisensorial II	2-2	Expresión Multisensorial I
2065 Medios Visuales	3-0	
2066 Taller IV (P. maderas)	3-3	Taller III: B. Funcional
2068 Materiales I (Maderas)	3-3	
2069 Enfoques Metodológicos	2-0	
2070 Historia de Diseño I	2-0	Historia del Arte II
Técnico Constructivo IV: Mecanismos	3-0	Técnico Constructivo III: Física
	26	

QUINTO SEMESTRE

0224 Psicología General	2-0	
2071 Expresión Multisensorial III	2-2	Expresión Multisensorial II
2072 Medios Audiovisuales	3-0	Medios Audiovisuales
2073 Taller V: P. Polímeros	2-2	Taller IV (P. Madera)
2074 Materiales II (Polímeros)	2-2	
2075 Medios I	2-2	Taller I: B. Básico
2076 Historia del Diseño II	2-0	Historia del Diseño I
	23	

SEXTO SEMESTRE

2087 Administración I	2-0	
Taller VI: Cerámica	2-2	Taller V V: Polímeros
Materiales III: Cerámica	2-2	
2079 Medios II	2-2	Medios I
2080 Seminario Talleres: Problemas Regionales	1-0	
2081 Historia de los Productos	2-0	Historia del Diseño II
Señalología del Producto	2-0	Psicología General
2083 Seminario I: Sociocultural	2-0	
	23	

SEPTIMO SEMESTRE

2077 Taller VII: P. Metales	2-2	Taller VI: Cerámica
2078 Materiales IV: Metales	2-2	-
2086 Medios III	2-2	Medios II
2094 Administración II	2-0	Administración I
2088 Sistemas I	3-0	-
2089 Seminario II: Etica y Legislación	2-0	Seminario I: Socioeconómico
2090 Diseño de Joyas (Electiva)	2-0	-
2091 Diseño Artículos de cuero (Electiva)	2-0	-

23

OCTAVO SEMESTRE

2077 Taller VIII: Cueros	2-2	Taller VII: Metales
2093 Medios IV	2-2	Medios III
2085 Materiales V: Cueros	2-2	-
2102 Administración III	2-0	Administración II
2095 Sistemas II	3-0	Sistemas I
2097 Diseño de Joyas II (Electiva)	2-0	-
2098 Diseño Artículos de cueros II (Electiva)	2-0	-

21

NOVENO SEMESTRE

1276 Seminario Trabajo de Grado	3-0	-
2100 Taller IX: P. Cibernética-Salud	2-2	Taller VIII: P. Cueros
2101 Medios V	2-2	Medios IV
2103 Sistemas III	3-0	Sistemas II
2104 Diseño de Joyas III (Electiva)	2-0	-
2105 Diseño Artículos de Cuero III (Elec)	2-0	-
2099 Servicio Social del Diseño I	2-2	-

22

DECIMO SEMESTRE

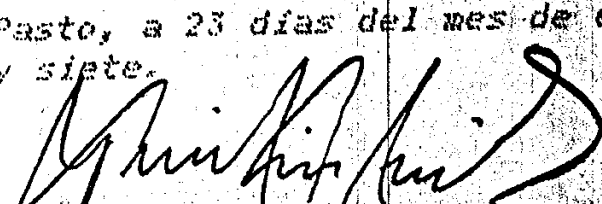
2107 Taller X: P. Entorno	2-2	Taller IX: P. Cibernética-Salud
2108 Proyecto Final	2-2	Servicio Social del Diseño I
2106 Servicio Social del Diseño II	2-2	-
2096 Seminario III: Dimensión Ambiental	2-0	-

14

COMUNIQUESE Y CUMPLASE.-

Dado en San Juan de Pasto, a 23 días del mes de enero de mil novecientos noventa y siete.


PEDRO VICENTE OBANDO ORDOÑEZ
Presidente


MIGUEL GÓÑEZ CORDOBA
Secretario General.

Irma M.